

Εἰς τὴν Κυριακὴν τοῦ Ἀσώτου

ὁ ἀναστάσιμος εἰς δ' καὶ τοῦ Τριωδίου εἰς ζ'

ὦδὲ' α'

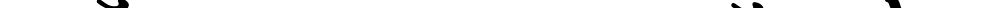
Ἥχος 𐤇𐤍𐤔𐤕 B8

Τὴν Μωσέως ᾠδὴν

5. 6. ^(B)
 Δοξα σοι Θεοσ ημων δοξα σοι

(B)

η σου ου ο Θεος με τα νοουν τα προ



 σδε ξαι κα με ως τον α σω τον υι ον παν τα τον

βι ι ον εν α με λει ει α χ ς ζη σαν τα και σε ε παρ

ορ γι σαν τα

7.8. ^(B)

 Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δοξα σοι

Ο ^(B) ν μ ο ι δ ε ε δ ω κ α ς π ρ ι ν χ σ κ α κ ω ς ε σ χ ο ο ρ π ι

σα θει ον πλου τον ε ε μα κρυν θην α πο σου α

σω τως ζη η σας ευ σπλα γχνε Πα α τερ ^χ δε ξαι ουν κα

με ε ε πι στρε φο ντα

(B)

9. Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

(B)

Τας α γκα α λας νυ νι ^χ τας πα τρι κας προ

σε φα πλω σας δε ξαι Κυ ρι ε κα με ω σπερ τον

α α σω τον πα νοι κτι ιρ μον ^χ ο πως ευ χα ρι ι

στως δο ξα ζω σε

(B)

10. Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

(B)
 ν ε μοι οι ο Θε ος χ πα σαν δει κνυς α
 γα θω συ νη πα ρι δε μου την πλη θυν των εγ κλη
 μα α των ως ευ ερ γε ε της χ θει αις της Μη τρο ος
 σου δε η σε σι

Καταβασία

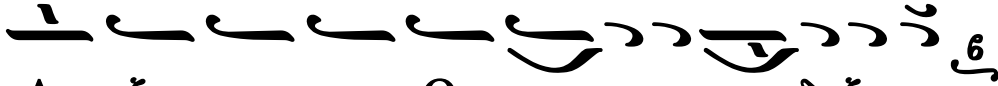
Ἦχος Β̣

(B)
 Τ ην Μω σε ε ε ω ω ως ω ω δην χ α να λα
 βου ου σα α α βο η η σο ον ψυ υ υ χη
 βο η θο ος και σχε πα α στης χ ε γε νε το
 ο ο ο μοι οι οι ει εις σω ω τη ρι ι ι ι αν
 ου ου τος μου Θε ε ος και αι δο ο ξα α
 α α σω ω α α αυ τον

ὡδή' γ'

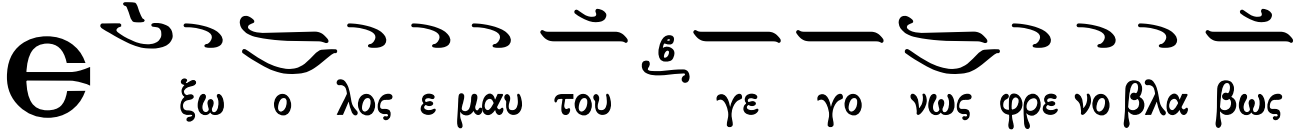
Ἦχος Β̃ Στειρωθέντα μου τὸν νοῦν

(B)

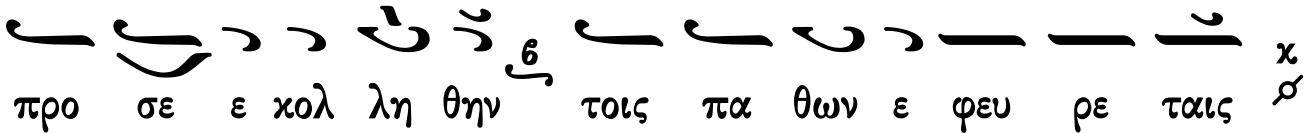


5.6. Δοξα σοι ο Θεο ος η μων δοξα σοι

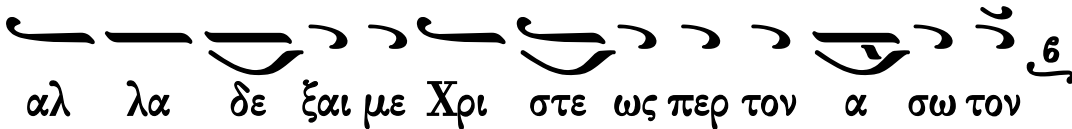
(B)



ξω ο λος ε μαυ του γε γο νως φρε νο βλα βως

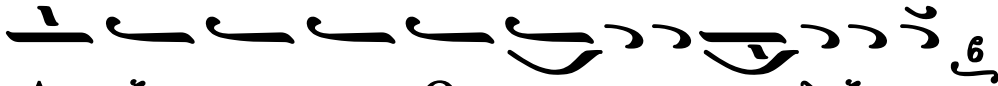


προ σε ε κολ λη θην τοις πα θων ε φευ ρε ταις



αλ λα δε ξαι με Χρι στε ως περ τον α σω τον

(B)

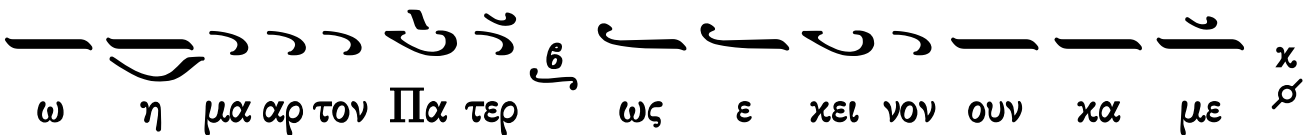


7.8. Δοξα σοι ο Θεο ος η μων δοξα σοι

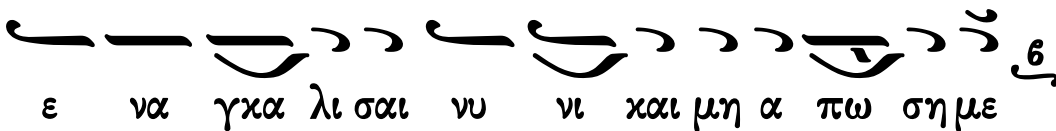
(B)



ου ου α σω του την φω νην εκ μι μου μενος βο



ω η μα αρ τον Πα τερ ως ε χει νον ουν κα με



ε να γκα λισαι νυ νι και μη α πω ση με

(B)



9. Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

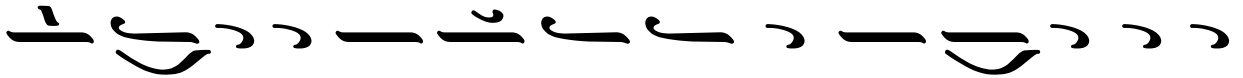
(B)

Τ α ας α γκα λας σου Χρι στε υ φα πλω σας

συ μπα θως υ πο ο δε ξαι με α πο χω ω ρας μα

κρας α μαρ τι ας και πα θων ε πα να στρε φο ντα

(B)



10. Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

(B)

Η κα λη εν γυ ναι ξι κα τα πλου τι σον κα

με κα λω ων ι δε αις α μαρ τι ι αις πολ λαις

τον πτω χευ σα ντα α γνη ο πως δο ξα ζω σε

Καταβασία

Ἥχος 𐤇𐤍𐤔𐤕𐤍𐤕𐤔𐤕 В8

(B)

C τει ει ρω ω θεν τα α μου ου το ο ον νου ου ου
ουν κα αρ πο ο φο ρο ον ο ο Θε ε ε ος α
να δει ει ει ξο ο ον με ε γε ωρ γε ε ε ε
τω ω ων κα α λων ρ φυ τουρ γε ε των α γα θω ων τη
η ε ευ σπλαγ χνι α σου ου ου ου

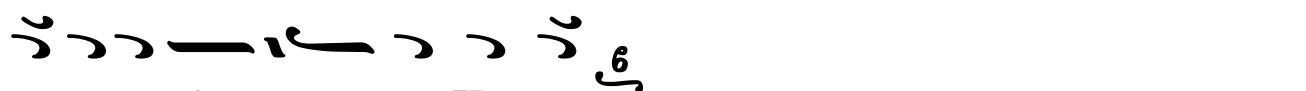
ὦδὴ' δ'

ὁ εἰρημός

ἦχος  В8

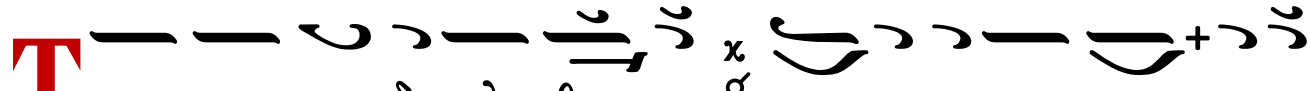
(B)

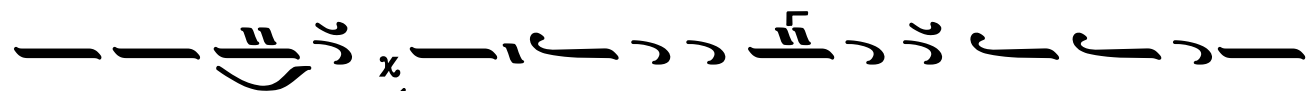
Την εκ Παρ θε ε νου σου γεν νη σιν ο Προ φη η
της προ βλε πων α αν ε κη ρυτ τε βο ων την α
κο ην σου α κη κο α και ε φο βη θην ο ο τι α


 πο Θαι μαν ^χ και εξ ο ρους α γι ου κα τα σκι ι

 ου ε πε δη μη σας Χρι στε

ὠδὴ' ε'

ὁ εἰρμὸς Ἦχος  Β̃

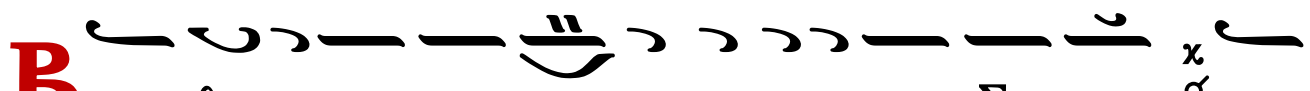
(B)
T 
 ης νυ κτος δι ελ θου σης ^χ η ηγ γι κεν η η με

 ρα και το φως τω κο σμω επ ε λαμ ψε δι α του ου

 το υ μνου σι ^χ ταγ μα τα Αγ γε ε λων και δο ξο λο

 γει σε Χρι στε ο Θε ος

ὠδὴ' Ϛ'

ὁ εἰρμὸς Ἦχος  Β̃

(B)
B 
 υ θω α μαρ τη μα των συν ε χο μαι Σω τηρ ^χ και


 εν πε λα γει του βι ι ου ου χει μα ζομαι αλλ ω ωσ

 περ τον Ι ω ναν εκ του θη ρος κα με των πα θων

 α να α γα γε και δι α σω σο ον με ε ε

Κοντάκιον

Ἦχος ἠ Γὰρ Ἡ Παρθένος σήμερον


 (N) της πα τρω ας δο ο ξης σου α πο σκιρ τη σας

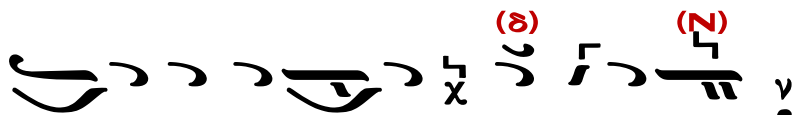
 α φρο ο ο νως εν κα κοις ε σκο ορ πι σα ον

 μοι πα ρε δω κας πλου ου ου τον ο θεν σοι την

 του α σω ω ω του φω νην κραυ γα α α ζω η η

 μαρ τον ε νω πι ον σου Πα τερ οι κτι ι ιρ μον

 (N) δε ξαι με με τα νο ου ουν τα και ποι η σον με ως


 ε να των μι σθι ων σου ου ου ου δα

ὥδῃ' ε'

ὁ εἰρμὸς Ἦχος Β̣

(B)
T α Χε ρου βιμ μι μου μενοι ^χ παι αι δεσ εν τη κα
 μι νω ε χο ρευ ο ον βο ων τες ευ λο γη τος ει ο
 Θε ος ο ο τι εν α λη θει α και κρι σει επ η
 η γα γες ταυ τα πα αν τα δι α τας α μαρ τι ας η
 μων ο υ περ υ μνη τος και δε δο ξα σμε νος εις
 παν τας τους αι ω νας

ὦδὲ ἡ'

ὁ εἰρημός

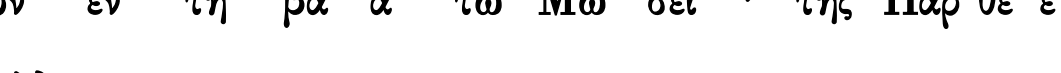
Ἡχος 𐤇𐤍𐤅𐤃 B8

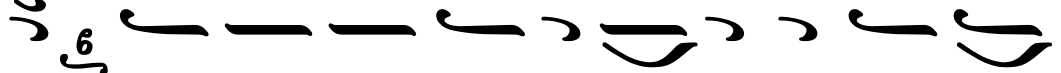
(B)

^ⲭⲁⲓ ⲛⲟⲩ ⲙⲉⲛ ⲉⲩ ⲗⲟⲩ ⲙⲉⲛ ⲡⲣⲟ ⲥⲕⲩ ⲛⲟⲩ ⲙⲉⲛ
 ⲧⲟⲛ ⲕⲩ ⲣⲓ ⲟⲛ ⲥⲩ ⲩ ⲙⲛⲟⲩ ⲛⲧⲉⲥ ⲕⲁⲓ ⲩ ⲡⲉⲣ ⲩ ⲫⲟⲩ ⲛⲧⲉⲥ

(B)


 ον εν τη βα α τω Μω σει της Παρ θε ε νου


 το θαυ μα εν Σι ναι ω τω ο ρει προ τυ πω σαν τα


 πο τε υ μνει τε ευ λο γει τε και υ περ υ ψου



 τε εις παν τας τους αι ω ω να α ας

ଓଡ଼ିଆ

Ἥχος 𐤇𐤍𐤔𐤕 𐤇𐤍𐤔𐤕

Τῶν γηγενῶν τίς ἤκουσε

(B)

5.6. ^(B) Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δοξα σοι ₆

(B)
 I δε Χρι στε την θλι ψιν της ψυ χη ης μου ^χ _ς ι
 δε μου την ε πιστρο φην ₆ ι δε τα δα κρυ α Σω τερ
 και μη παρ ι δης με ₆ αλλ εν αγ κα λι σαι πα α
 λιν δι ευ σπλαγ χνι αν ₆ πλη θυ ι σω ζο με νων συν α
 ριθ μων ^χ _ς ο ο πως υ μνω ευ χα ρι στως τα ε λε η
₆
 σου

(B)
 7. Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δοξα σοι ₆

(B)
 Ω ς ο λη στης βο ω το μνη σθη τι ι
 μου ^χ _ς ως ο τε λω νης κα τη φης ₆ τυ πτω το στη θος
 και κρα ζω νυν το ι λα σθη τι ₆ ω σπερ τον α σω
 τον δε ε ξαι με με τα γνο ντα ₆ εκ πα ντων των κα

κων μου παμ βα σι λευ ο ο πως υ μνω ω σου την

α κραν συγκα τα βα σιν

(B)

8. Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δοξα σοι

(B)

C τε να ξον νυν ψυ χη μου πα να θλι ι α και

α να βο η σον Χρι στω ο δι ε με ε κου σι

ως πτω χευ σας Κυ ρι ε πτω χευ σαν τα με πα σης α

γα θο ερ γι ας κα λων πε ρι ου σι α ως α γα

θος και πο λυ ε ε λε ος μο νος κα τα πλου τι σον

(B)

9. Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

^(B)
Η πέρ πο τε ειρ γα σω ευ φρο συ υ νην ^χ
 τη του α σω του α γα θε ⁶ ε πι στρο φη ε κου σι
 ω ταυ την νυν ποι η σον και επ ε μοι τω α θλι ι ω
 προ σε φα πλω μοι ⁶ τας σας σε πτας α γκα λας ι να σω
 θεις ^χ υ μνο λο γω ω σου την α κραν συ γκα τα βα σιν ⁶

^(B)
10. Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
 ω νων α μην ⁶

^(B)
Φ ω τι στι καις πρε σβει αις σου Παρ θε ε
 νε ^χ τους νο ε ρους μου ο φθαλ μους ⁶ ε σκο τι σμε νους
 κα κι α φω τι σον δε ο μαι και προς ο δους με τα
 νοι οι ας ει σα γα γε με ⁶ ο πως χρε ω στι κως σε υ

μνο λο γω ^χστην υ περ λο ο γον τον Λο γον σω μα τω

σα σαν

Καταβασία

Ἦχος Β̃

^(B) **T**ων γη γε ε νων τις η η ^(K)κου ου σε τοι οι ου

ου ου ^(B)το ον ^χη τι ις ε ε ε ω ω ρα κε

ε πο ο ο τε ο τι παρ θε νος ε ε ευ ρε ε ε

θη εν γα στρι ε ε χου ου σα και α νω δυ υ υ

υ νω ως ^χτο βρε ε ε ε φο ο ος α α πο ο

τε ^(K)κου ου ου ου σα τοι ου ου ^(K)το ον σου το ο

^(B)θα α αυ μα α ^χκαι σε α α γνη θε ο ^(K)κυ υ η το

^(B)ορ Μα ρι α α α με γα λυ υ νο ο ο με ε



 ε εν