

Τῷ ἁγίῳ καὶ μεγάλῳ Σαββάτῳ

ὁ κανὼν μετὰ τοῦ εἰρμοῦ εἰς Ϛ'

ᾠδὴ' α'

Ἦχος λ π Ϛ B̄8

Ὁ εἰρμὸς

1.2. K ^(B)
υ μα τι θα λα ασ σης τον κρυ ψαν τα
πα α α λαι δι ω κτην τυραν νον υ πο γην ε
κρυ ψαν των σε σω σμε νω ων οι παι δες αλλ η η μεις
ως αι νε α νι δες Ϛ τω Κυ ρι ω α σω μεν εν
δο ξως γαρ δε δο ο ξα α σται αι

3.4. ^(B) Δο ξα σοι ο Θε ος η η μων δοξα σοι
K ^(B)
υ ρι ε Θε ε ε μου ε ξο δι ον υ υ
υ μνον και ε ε πι τα φι ον ω δην σοι α σομαι
τω τη τα φη σου ουζω ης μοι τας ει ει σο δους δι

α νοι ξαν τι και θα να τω θα να τον και α δην

θα να τω ω σα αν τι ι

(B)

5. Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

Α νω σε εν θρο ο νω και κα τω εν τα α

α φω τα υ υ περ κο σμι α και υ πο χθο νι α

κα τα νο ουν τα α Σω τηρ μου ε δο ο νει το τη νε

κρω σει σου υ περ νουν ω ρα θης γαρ νε κρος ζω αρ

χι κω τα α το ος

(B)

6. Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

(B)
 να σου της δο ο ξης τα παν τα πλη ρω ω
 ω σης κα τα α πε φοι τη κας εν κα τω τα τοις της
 γης α πο γαρ σου ου ουκ ε κρυ βη η υ πο στα
 σις μου η εν Αδαμ^σ και τα φεις φθα ρεν τα με και νο
 ποι εις φι λαν θρω ω πε ε

Ἦχος λ π B̃8

Καταβασία

(Δ)
Κ υ μα τι ι ι θα λα α α α ασ ση ης
 (B)
 τον κρυ ψα αν τα πα α α α λαι αι δι ω κτη ην
 τυ υ υ ρα α α αν νον υ πο γη η ην
 ε ε ε κρυ ψαν των σε σω ω σμε νω ω ων οι οι παι
 (Δ)
 αι αι δες αλλ η μεις ως αι νε ε ε α α νι ι
 (B)
 δες τω Κυ ρι ι ω ω α σω ω ω μεν εν δο

ο ξως γα α αρ δε ε ε δο ο ο ο ξα α α α

σταί

ᾠδὴ γ'

Ἦχος λ π Β̃

Ὁ εἰρμὸς

1.2. **C** ^(B) ε τον ε πι ι υ δα των ^(N) κρε μα σαν τα

πα α σαν την γην α σχε ε τως ^(B) η κτι σις κα α τι

δου σα εν τω Κρα νι ι ι ω κρε μα με νον θαμ βει

πολ λω συν ει χε το ουκ ε στιν α γι ι ος πλην σου

Κυ ρι ε κραυ γα α ζου ου σα α

^(B) 3.4. Δο ξα σοι ο Θε ος η η μων δο ξα σοι

C ^(B) υμ βο λα τη ης τα φης σου ^(N) πα ρε δει ξας τας ο ρα

^(B) α σεις πλη θυ υ νας νυν δε τα κρυ υ φι α σου θε

αν δρι κω ω ως δι ε τρα νω σας και τοις εν

α δη Δε σπο τα ουκ ε στιν α γι ι ος πλην σου

Κυ ρι ε κραυ γα α ζου ου σι ι

(B)

5. Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

(B)

Η πλω σας τα ας πα λα μας και η νω σας τα το

(B)

πρι ιν δι ε στω τα κα τα στο λη η δε Σω τερ τη

εν σιν δο ο ο νι και μνη μα τι πε πε δη με

νους ε λω σας ουκ ε στιν α γι ι ος πλην σου Κυ ρι

ε κραυ γα α ζο ον τα ας

(B)

6. Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

(B)
M νη μα τι και αι σφρα γι σιν **(N)** α χω ρη τε συ νε
σχε ε θης βου λη σει **(B)** και γαρ την δυ υ να μιν σου ταις εν
ερ γει ει ει αις ε γνω ρι σας θε ουρ γι κως τοις
μελ που σιν ουκ ε στιν α γι ι ος πλην σου Κυ ρι
ε φι λα ανθρω ω πε ε

Ἦχος λ π B8

Καταβασία

(B)
C ε τον ε ε ε πι ι ι υ υ δα α α των
(N)
κρε μα σαν τα πα α α α σα αν την γη ην α σχε ε
(Δ)
ε ε τως η κτι σις κα α α τ ι δου ου ου σα
(B)
εν τω κρα νι ι ω κρε ε μα α α με ε ε
ε νον θαμ βει πολ λω συνει χε το ο ουκ ε ε

(Δ)
 ε σ τ ι ν α α α α γ ι ι ι ι ο ς π λ η η ν σ ο υ
 (Β)
 Κυ υ ρ ι ε ε ε κ ρ α υ α υ γ α α α α ζ ο υ ο υ
 ου ου σα α α α

ὥδῃ δ'

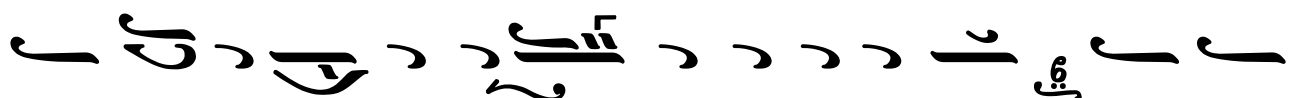
Ἦχος λ π Βε

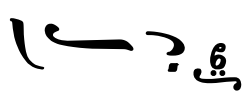
Ὁ εἰρμὸς

(Ζ)
 1.2. Τ η ν ε ν σ τ α υ ρ ω ω σ ο υ ο υ θ ε ι α ν κ ε ν ω σ ι ν
 (Β)
 π ρ ο ο ρ ω ν Α β β α κ ο υ μ ε ξ ε σ τ η κ ω ω ς ε β ο α
 συ δ υ ν α σ τ ω ν δι ε κ ο ψ α α ς κ ρ α τ ο ς α γ α θ ε ο
 μι λ ω ν τ ο ι ς ε ν α δ η ω ς π α ν τ ο δ υ ν α α μ ο ο ς

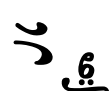
(Β)
 3.4. Δ ο ξ α σ ο ι ο Θ ε ο ς η η μ ω ν δ ο ξ α σ ο ι

(Ζ) (Β)
 ε β δ ο μ η ν σ η η μ ε ε ρ ο ν η γ ι α σ α ς η ν
 ευ λο γ η σ α ς π ρ ι ν κ α τ α π α υ σ ε ι ε ι τ ω ν ε ρ γ ω ν πα ρ α


 γεις γαρ τα συμ παν τα α και και νο ποι εις σαβ βα

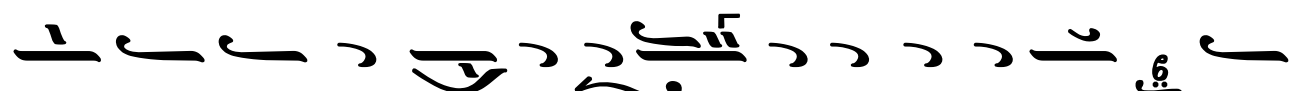
 τι ζων Σω τη ηρ μου και α να κτω ω με ε

 νο ος

(B)

 5. Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

 τι

(N) (B)

 Ρ ω μα λαι ο ο τη η τι του κρειτ το νος εκ

 νι κη σαν τος σου της σαρ κος η η ψυ χη σου δι

 η ρη ται σπα ρατ του σι ιν αμ φω γαρ δε σμους του

 θα να του και α δου Λο γε τω κρα α τει ει σου ου

(B)

 6. Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

 νων α μην

^(N)
O α δης Λο ο γε ε συ να ντη σας σοι ^(B) ε
 πι κραν θη βρο τον ο ρων τε θε ε ω με νον κα τα
 στι κτον τοις μω λω ψι ι και παν σθε νουρ γον τω φρι
 κτω της μορ φης δε δι α πε φω ω νη η κε εν

Ἦχος λ π B̃

Καταβασία

^(N)
T ην εν σταυ ρω σου ου ου θει ει αν κε
 ε νω ω ω σιν προ ο ρω ω ν Α α αβ
 βα α κου ουμ εξ ε ε στη η η κω ω ως ε ε βο
 ο ο α ^(Δ) συ δυ να στω ων δι ι ε ε κο ο
 ψα ας κρα το ος α α γα α α θε ^(B) ο μι λω
 ω ων τοι οι οις εν Α α α δη η ως πα α α
 ντο ο δυ υ να α μο ος

(B)

1.2. **Θ** ε ε ο φα νει ας σου Χρι στε της προς η
μας συμ πα θως γε ε νο με νης Η σα α ι ας φως ι
δων α νε σπε ρον εκ νυ κτος ορ θρι ι ι σας ε
κραυ γα ζεν α να στη η η σον ται οι νε κροι και
ε γερ θη σον ται οι εν τοι οis μνη μει οis και πα
α αν τες οι εν τη γη α γαλ λι α α σο ον
ται αι

(B)

3.4. Δο ξα σοι ο Θε ος η η μων δο ξα σοι

(B)

Ν ε ε ο ποι εις τους γη γενεις ο πλα στουρ γος
χο ι κος χρη η μα τι σας και σι ιν δων και τα φος

υπ εμ φαι νου σι ^Δτο συ νον σοι Λο ο ο γε μυ

στη ρι ον ^εο ευ σχη η η μων γαρ βου λευ της την

του σε φυ σαν τος βου λην σχη η μα τι ^εζει εν σοι οι

οι με γα λο πρε πως και νο ποι ου ουν το ος

^εμε ε

(B)

5. Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

^ετι

(B)

Δι ι α θα να του το θνη τον ^εδι α τα φης

το φθαρ τον με ε τα βαλ λεις ^εα φθα αρ τι ζεις γαρ θε

ο πρε πε στα τα ^Δα πα θα να τι ι ι ζων το

προσ λημ μα ^εη γαρ σα α αρξ σου δι α φθο ραν ουκ

ει δε Δε σπο τα ου δε η ψυ χη σου ου εις α δου

ξε νο πρε πως εγ κα τα λε ε λει ει πται αι

(B)

6. Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

(B)

εξ α λο χευ του προ ελ θων και λογ χευ θεις

την πλευ ραν πλα α στουρ γε μου εξ α αυ της ειρ γα

σω την α να πλα σιν την της Ε ε ευ ας Α δαμ

γε νο με νος α φυ πνω ω ω σας υ περ φυ ως υ

πνον φυ σι ζω ον και ζω ην ε γει ρα ας εξ υ πνου

και της φθο ρας ως πα ντο δυ υ να α μο ος

Ἦχος λ π B8

Καταβασία

(B)

Θ ε ε ε ε ο ο ο φα νει ει ει ας σου

ου Χρι ι ι στε της προς η μας συμ πα θω ω ω
 (Δ)
 ως γε ε ε νο ο με ε ε νης Η σα α ι ας
 (Β)
 φως ι δων α α α νε ε σπε ε ρο ον εκ νυ υ κτο ος ο
 ορ θρι ι σα α ας ε κρα αυ γα α α ζεν α
 να στη η η σο ο ον ται οι νε κροι και ε
 γε ερ θη η η σο ο ο ον ται αι αι αι αι οι εν
 (Ν) (Β)
 τοι οis μνη μει ει ει οis και πα α α ντε
 ες οι εν τη γη η η α γα α αλ λι ι α α
 σο ον ται αι

ὥδῃ' Ϛ'

Ἦχος λ π Β̃8

Ὁ εἰρμὸς

(Β)
 1.2. C υ νε σχε ε θη αλλ ου κα τε σχε ε θη

στε ερ νοις κη τω οις Ι ω νας σου γαρ τον τυ υ πον

(N)

φε ρων του πα θον τος και τα φη η δο θε ε εν τος

(B)

ως εκ θα λα α μου του θη ρος α νε θο ρε προ

σε φω νει δε τη κου ου στω δι α οι φυ λασ σο ο

ο με νοι μα ται α και ψευ δη ε λε ον αυ τοις εγ κα

τε λι ι πε ε τε ε

(B)

3.4. Δο ξα σοι ο Θε ος η η μων δο ξα σοι

(B)

Α νη ρε ε θης αλλ ου δι η ρε ε θης Λο

γε ης με τε σχες σαρ κος ει γαρ και λε ε λυ ται σου

(N)

(B)

ο να ος εν τω και ρω ω του πα α α θους αλ λα

και ου ου τω μι α ην υ πο στα σις της Θε

ο τη τος και τη ης σαρ κος σου εν αμ φο τε ε

ε ροις γαρ εις υ παρ χεις Υι ος Λο γος του Θε ου Θε

ος και α ανθρω ω πο ος

(B)

5. Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

(B)

Β ρο το κτο ο νον αλλ ου θε ο κτο ο νον ε

ε φυ το πται σμα του Α δαμ ει γαρ και πε ε πον θε

(N)

(B)

σου της σαρ κος η χο ι κη η ου σι ι ι α αλλ

η Θε ο ο της α πα θης δι ε μει νε το φθαρ

τον δε σου προς α α φθαρ σι αν με τε στοι χει ει

ει ω σας και α φθαρ του ζω ης ε δει ξας πη γην εξ α

να στα α σε ε ω ως

[illegible]

Ῥύπον τις μὴ ἔχων...

α σι λε ευ ει αλλ ουκ αι ω νι ι ζει α

α δης του γε νους των βρο των συ γαρ τε θει εις εν τα

φω κραι ε ζω αρ χι κη η πα λα α α μη τα

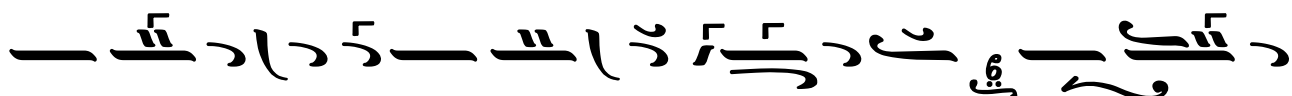
του θα να α του κλει θρα δι ε σπα ρα ξας και

ε κη ρυ ξας τοις α απ αι ω νος ε χει κα θε ε

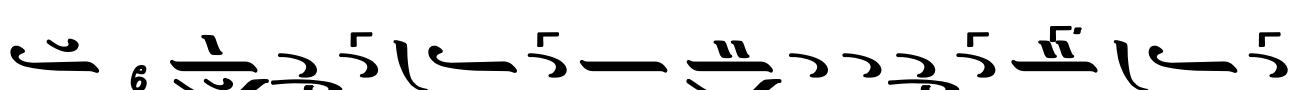
ευ δου σι λυ τρω σιν α ψευ δη Σω τερ γε γο νως νε

χρω ν πρω το το ο χο ος

υ νε σχε ε θη η η η η η η η α α


 αλ λου ου κα α α τε σχε ε ε ε θη στε ε ε


 ερ νοι οι οis κη τω ω ω οis Ι ι ω ω ω

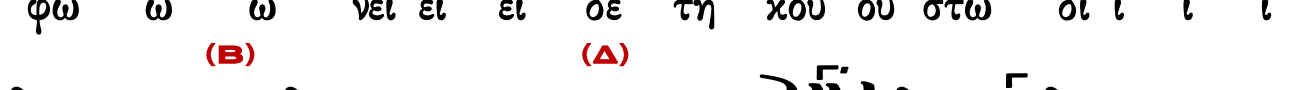

 νας σου γα αρ το ο ον τυ υ υ πο ον φε ε ε

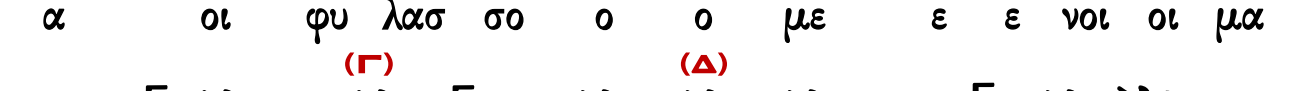

 ρων του πα θον τος και τα φη η δο ο ο θε ε εν

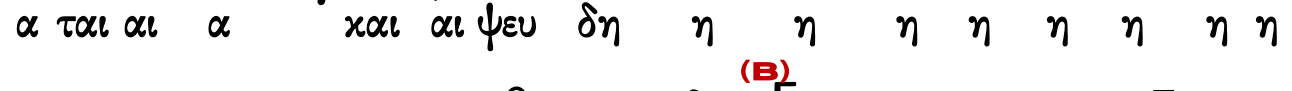

 το ος ως εκ θα λα α α μου του θη ρος


 α α α νε ε ε θο ο ο ρε ε ε ε ε προ σε


 φω ω ω νει ει ει δε τη κου ου στω δι ι ι ι


 α οι φυ λασ σο ο ο με ε ε νοι οι μα


 α ται αι α και αι ψευ δη η η η η η η η η


 η η ε ε λε ε ον αυ τοι οis εγ κα α α


 τε ε λι ι πε ε τε ε ε ε ε

Κοντάκιον

Ἦχος Δι

Χειρόγραφον εἰκόνα

(Δ)
Την αβυσσον ο κλεισας νεκρος ο ρα α ται
και σμυρνη και σινδο νι ε νει λημ με ε ε
νος εν μνημειω κατα τι ι θε ται ως θνητος
ο α θα ανατος γυναικες δε αυ τον ηλθον
μυρισαι κλαιουσαι πικρως και εκβοω ω ω ω
ω ωσαι του το Σαββατον εστι το υ
περ ευλογημε ε νον εν ω Χριστος α νυ
ψω ω ω σας ανα στη σε ται τρι η η με
ρο ο ος

1.2. ^(B)
A φρα στον θα αυ μα ο εν κα μι ι ι
 νω ρυ σα με νος τους ο σι ι ου ους παι δας εκ φλο
 γος εν τα φω νε κρος α πνους κα α τα τι θε ται
 εις σω τη ρι αν η μων των με ε λω δουν των Λυ τρω
 τα ο Θε ος ευ λο ο γη τος ει

^(B)
 3. Δο ξα σοι ο Θε ος η η μων δο ξα σοι

^(B)
T ε τρω ται α α δης εν τη καρ δι ι ι α
 δε ξα με νος τον τρω θε ε εν τα α λογ χη την πλευ
 ραν και στε νει πυ ρι θει ω δα α πα νω με νος εις
 σω τη ρι αν η μων των με ε λω δουν των Λυ τρω

τα ο Θεος εὐλοοῖ γητος εἰ

(B)

4. Δοξα σοι ο Θεος ἡ ἡμῶν δοξα σοι

(B)

Ο λβι ος τα α φος εν ε αυ τω ω ω γαρ
δε ξαμενος ως υ πνου ουν τα α τον δημι ουρ γον

ζω ης θησαυ ρος θει ος α α να δε δει κται εις σω

τη ρι αν η μων των με ε λω δουν των Λυ τρω τα

ο Θεος εὐλοοῖ γητος εἰ

(B)

5. Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

(B)

Ν ο μω θα νο ον των την εν τω τα α α φω
κα τα θε σιν η των ο ο λω ων δε χεται ζω η

και του τον πη γην δει κνυ σι ιν ε γερ σε ως εις
 σω τη ρι αν η μων των με ε λω δουν των Λυ τρω
 τα ο Θε ος ευ λο ο γη τος ει

(B)

6. Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

(B)

Μ ι α υ πη ηρ χεν η εν τω α α α δη

α χω ρι στος και εν τα α φω ω και εν τη Ε δεμ

Θε ο της Χρι στου συν Πα τρι ι και Πνευ μα τι εις

σω τη ρι αν η μων των με ε λω δουν των Λυ τρω

τα ο Θε ος ευ λο ο γη τος ει

Ἦχος λ π B8

Καταβασία

Α φρα στον θα α α α αυ μα α ο εν κα

μι ι νω ρυ υ υ σα α α με ε ε ε νος
 τους ο ο σι ι ι ου ους παι δα ας ε εκ φλο ο ο
 γος εν τα α α φω νε ε ε κρος α πνους κα
 τα α τι ι ι θε ε ε ε ται εις σω ω ω
 τη η ρι ι ι αν η η μων τω ω ων με ε ε λω ω
 δου ου ουν των Λυ τρω τα ο ο Θε ε ο ος ευ
 λο ο ο ο ο γη η το ο ος ει

ᾠδὴ ἡ'

Ἦχος λ π B̃8

Ὁ εἰρμὸς

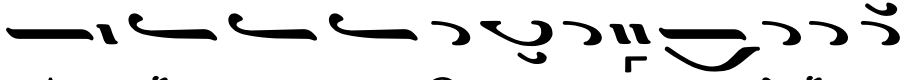
1.2. **E** εκ στη θι φριτ των ου ρα νε και σα λευ
 θη τω σαν τα θε με λι α της γης ι δου ου γαρ
 εν νε κροις λο γι ζε ται ο εν υ ψι στοις οικων και

τα φω σμι κρω ξε νο ο δο χει ται  ον παι δες ευ λο

γει τε ι ε ρεις α α νυ μνει τε  λα ο ος υ περ υ ψου

 ου ου τε εις παν τας του ους αι ω νας 

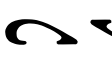
(B)

 **3.4.** Δο ξα σοι ο Θε ος η η μων δο ξα σοι 

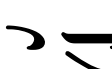
 **(B)**  ε ε λυ ται α χραν τος να ος  την πε πτω

 κυι αν δε συ να νι στη σι σκη νην  Α δα αμ γαρ τω

 προ τε ρω δευ τε ρος ο εν υ  ψι στοις οι κων  κα τηλ

 θεν με χρις α δου ου τα μει ων  ον παι δες ευ λο γει

 τε ι ε ρεις α α νυ μνει τε  λα ο ος υ περ υ ψου ου τε

 εις παν τας του ους αι ω νας 

(B)

 **5. στίχ.** Ευ λο γου μεν Πα τε ρα Υι ον και

α γι ον Πνευ μα τον Κυ ρι ον υ μνου μεν και

υ περ υ ψου μεν αυ τον εις του ους αι ω νας
(B)

Π ε ε παυ ται τολ μα Μα θη των Α ρι μα

θαι ας δε α ρι στευ ει Ι ω σηφ νε κρο ον γαρ και

γυ μνον θε ω μενος τον ε πι παν των Θε ον αι τει ται

και κη δευ ει ει κραυ γα ζων οι παι δες ευ λο γει τε

ι ε ρεις α α νυ μνει τε λα ο ος υ περ υ ψου ου τε εις

παν τας του ους αι ω νας

(B)

6. Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

ω των θαυ μα των των και νων ω α γα

θο τητος ω α φρα στου α νο χης ε κω ων γαρ υ
 πο γης σφρα γι ζε ται ο εν υ ψι στοις οι κων και πλα
 νος Θε ος συ κο ο φαν τει ται ον παι δες ευ λο γει τε
 ι ε ρεις α α νυ μνει τε λα ο ος υ πε ρυ ψου ου ου
 τε εις παν τας του ους αι ω νας

Ἦχος λ π Β̃

Καταβασία

(B)
 στιχ. Αι νου μεν ευ λο γου μεν προ σκυ νου μεν
 τον Κυ ρι ον υ μνου ντες και υ περ υ ψου ντες αυ
 τον εις του ους αι ω νας
 (B)
 ε ε εκ στη η η θι φρι ι ιτ των ου
 ου ρα α α νε και σα α α λε ευ θη η τω ω
 σαν τα α θε με ε ε λι α α τη η ης

γης ι δου ου ου γαρ εν νε κροις λο ο γι ι
 ι ξε ε ε ε ται ο ο ο ο ε ε εν υ
 ψι ι ι ι στοι οισ οι οι οι κων και αι τα φω
 σμι ι κρω ξε νο ο ο δο ο χει ει ει ται ον παι
 δε ε ες ε ε ευ λο ο γει ει ει τε ι ε ρεις
 α α α νυ υ μνει ει ει τε λα ο ος υ πε
 ε ερ υ υ ψου ου ου τε εις πα α αν τας του ου ου
 ους αι αι ω ω να α α α ας

ᾠδὴ 9

Ἦχος λ π Βᾠ

Ὁ εἰρμὸς

1.2. **M** η ε πο δυ ρου μου Μη τε ερ κα θο ρω
 σα εν τα φω ο ον εν γα στρι α νευ σπο ρας συν ε

λα βες Ὑι ον α να στη η η σο μαι γαρ και δο ξα

σθη σο μαι και υ ψω σω εν δο ο ο ξη α παυ στως

ως Θε ος τους εν πι στει και πο ο θω σε με

γα λυ υ νο ον τα ας

(B)

3.4. Δο ξα σοι ο Θε ος η η μων δο ξα σοι

(B)

ε πι τω ξε νω σου το κω ω τας ω δι

νας φυ γου σα υ υ περ φυ ως ε μα κα ρι

σθη ην α ναρ χε Ὑι ε νυν δε σε Θε ε ε μου α

πνουν ο ρω σα νε κρον τη ρομ φαι α της λυ υ υ

πης σπα ρατ το μαι δει νως αλλ α να α α στη θι

ο ο πως με γα λυν θη η σω ω μαι αι

(B)

5. Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι

(B)

Γ η με κα λυ πτει ε κον τα α αλ λα φριτ

του σιν α δου οι πυ λω ροι ημ φι ε σμε νον

βλε πον τες στο λην η μα γμε ε ε νην Μη τερ της

εκ δι κη σε ως τους ε χθρους εν σταυ ρω ω ω γαρ

πα τα ξας ως Θε ος α να στη σο μαι α αυ

θις και με γα λυ υ νω ω σε ε

(B)

6. Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

(B)

Α γαλ λι α σθω η κτι σι ις ευ φραι νε

σθω σαν παν τες ^Δ οι οι γη γε νεις ο γαρ ε χθρος ε
 σκυ λε ευ ται α δης ⁶ με τα μυ υ υ ρων γυ ναι κες
 προ συ παν τα τω σαν ^Δ τον Α δαμ συν τη Ε ε ευ α
 λυ τρου μαι παγ γε νη ⁶ και τη τρι τη η με ε
 ρα εξ α να στη σο ο ⁶ μαι αι

Ἦχος λ π Β̃

Καταβασία

^(Δ)
Μ η η ε ε πο δυ ρου ου μου ου Μη
 η η ^Δτερ κα θο ρω σα α ε εν τα α α
^(Β)
 φω ^Δ ο ο ο ο ον ε ε εν γα στρι ι ι α νε
 ευ σπο ο ο ρα ας συ υ νε ε λα α βε
^(Δ)
 ες Υι υι υι ον ⁶ α να στη η η σο μαι ^Δ γαρ
 και δο ξα α σθη η η σο ο ο ο μαι αι αι αι αι

και υ ψω ω ω σω ω ω ^(B) εν δο ο ξη η
 α α πα αυ στω ως ω ως Θε ε ε ος τους
 εν πι ι ι στει ει ει και πο ο ο θω ω σε
 με ε ε γα α λυ υ νο ον τα α α α ας